

JUNKPAGE

AU FOND DU TROU

Numéro 22
AVRIL 2015
Gratuit

EN VRAC



© Laurent Philippe

ASYMÉTRIQUE

Dans une lumière rasante, un trio à la mobilité fulgurante joue avec la pesanteur, tour à tour adepte de sauts aériens ou incroyablement aimanté par le sol. Trois jeunes danseurs du Centre chorégraphique national de Caen viennent raviver la mémoire d'un duo, celui d'Héla Fattoumi et d'Éric Lamoureux, qui, en 1991, imposait déjà une danse, un style physique et sensuel, fluide et percutant. Vingt-trois ans après sa création, *Après-midi* n'a rien perdu de ses humeurs changeantes, de sa douce énergie, de ses corps en chute.

Après-midi, chorégraphie d'**Héla Fattoumi** et d'**Éric Lamoureux**, mardi 14 avril, 20 h 30, Le Cuvier, Artigues-près-Bordeaux. www.lecuvier-artigues.com



© AAKK

GORILLE

À l'occasion de la 3^e édition des Journées portes ouvertes des agences d'architectes, l'atelier d'architecture King Kong lance un concours d'idées pour investir l'espace « galerie » de ses locaux à travers une installation et invite donc tous les étudiants et diplômés en architecture à participer. L'objectif : valoriser les autres formes que l'architecture peut prendre au-delà du travail de création et de construction de bâtiments, mais aussi révéler un lieu qui se prête à l'appropriation artistique. Le thème associé : « Équilibré ». Le candidat disposera de 1 500 € pour la réalisation de l'installation. Remise des dossiers de candidature : lundi 20 avril avant minuit. www.kingkong.fr



© Arcade Studio

RÉCUP'

Jusqu'en septembre, l'Espace 29 invite Arcade Studio pour trois collaborations expérimentales et trois expositions. L'objectif ? Entendre avec chaque artiste un échange en vue d'une proposition sur la problématique des processus de création au cœur de l'œuvre.

Première élue, Annabelle Arlie, dont la pratique navigue entre sculpture, vidéo et performance. Elle réalise principalement des assemblages composés de matériaux de récupération et d'objets de grande consommation. Ce détournement crée ainsi un nouveau langage, une sémantique inventive questionnant notre époque.

« **Révélateurs #1** », Annabelle Arlie, du mercredi 8 avril au samedi 9 mai, Espace 29. www.espace29.com



D.R.

GÉNÉROSITÉ

Structure d'intermédiation entre le monde culturel et celui de l'entreprise, Aquitaine Culture lance jusqu'au 30 juin sa première campagne d'appel aux dons auprès des entreprises et des particuliers à travers son fonds de dotation culturel régional de redistribution. Objectif de récolte, 100 000 € pour aider quatre créations : La Nuit des livres vivants (théâtre, compagnie Travaux Publics/Frédéric Maragnani, Bordeaux), Hors Jeu ! (musique, Edie Ladoire, Langon), Les Pétitions du corps (danse, compagnie YMA, Mézin) et Zuek (cirque, compagnie Rouge Elea, Hendaye). www.aquitaineculture.org



Arthur H.D.R.

POP

Harold Lloyd, Michael Fassbender, Alain Gardinier, Les Lacets des fées, Bengale, Brigitte, Sinsemilia, Arthur H... Que peuvent-ils donc avoir en commun ? Ils seront tous présents à La Teste-de-Buch, du 9 au 19, à l'occasion des Musicales d'avril. Cinéma, tremplin ouvert aux amateurs, rencontres professionnelles, animations jeune public, soirée dub et concert pour tous les publics : dix jours en grand format pour savourer au cœur du bassin d'Arcachon une programmation éclectique fidèle au principe pop pour populaire.

Les Musicales d'avril, du jeudi 9 au dimanche 19 avril, La Teste-de-Buch. www.latestedebuch.fr



D.R.

33 RPM

Samedi 18 avril, Journée des disques (Record Day Store) et, pour la deuxième année de suite, les libraires partenaires du réseau de distribution Feppia sont de la partie. À Bordeaux, ce sont huit boutiques, mais aussi des animations : farandole de DJ sets à Total Heaven (Dreeco Soul Revolution, Seb Cadillac, 45 Tours Mon Amour, Vicious Soul Team, David HiFi-gram, L'Orangeade, Arnaud d'Armagnac) ; conférence de Xavier Abeberry à 16 h, à la bibliothèque du Grand Parc ; concert de Petit Vodo à 17 h 30 à la librairie N'a qu'1 Œil et de John and The Volta à 21 h au Ciam. www.feppia.org



Forever Pavot © Astrid Karraal

CHAMPÊTRE

Pour sa quatrième collection d'éché, Vie sauvage investit de nouveau Bourg-sur-Gironde les 12, 13 et 14 juin. Comme à son habitude, l'agence de voyages promet une pause hédoniste le temps d'un week-end. Premières confirmations : Thylacine, Staticobserver, Ciadel, Forever Pavot, ainsi que des DJ sets signés La Blogothèque, Le Grand Souk, Les Siestes électroniques, DJ Martial Jésus. Côté scénographie, le collectif Nocturne s'y colle. Et, pour satisfaire les gourmets, les fidèles Belle Campagne. À noter un tournoi de football par équipe de six le samedi !

Vie sauvage #4, du vendredi 12 au dimanche 14 juin, Bourg-sur-Gironde. www.festivalviesauvage.fr



© Emmanuel Rossfelder

¡ ESPAÑA !

Exceptionnel récital le 17 avril au château de la Citadelle de Bourg-sur-Gironde avec le guitariste Emmanuel Rossfelder – l'héritier du maître Alexandre Lagoya – et le pianiste Pascal Amoyel – Premier Prix de piano et Premier Prix de musique de chambre du Conservatoire national supérieur de musique et de danse de Paris – dans un programme consacré à la musique espagnole. Au menu : Joaquín Rodrigo, Francisco Tárrega, Enrique Granados, Isaac Albéniz, Luigi Boccherini, Frédéric Chopin, Franz Liszt et Manuel de Falla. À l'issue du concert, découverte et dégustation des vins des Côtes-de-Bourg.

Emmanuel Rossfelder et Pascal Amoyel, vendredi 17 avril, 20 h 30, château de la Citadelle, Bourg-sur-Gironde. www.bourgartetvins.com